

# ZPRAVODAJ č. 21

pro své členy Asociace malířek a malířů kraslic ČR

2016



## Úvodník

Nejkrásnější na zimě je, když ji přikryvá bílá peřina sněhu. Příroda je v klidu, odpočívá. Pokud si uděláme čas, vypravíme se se svou rodinou do přírody, jen tak, brouzdat se závěsemi, pozorovat zvěř, nebo třpytivé rampouchy na stromech. Zima je i pro nás časem zklidnění a rozjímání. Večery přicházejí dříve, a tak je více času na zapálení ohně v krbu, nebo alespoň svíčky. Zima je současně i časem adventu a příprav na krásné vánoční svátky. Právě proto je nám v zimě doma tak dobře. Pečeme vánoční cukroví, kterého vždy musí být dost a hospodyně se předhánějí, která bude mít více druhů. Chodíme po tradičních vánočních trzích, kde spolehlivě každý něco koupí a nasbírá inspiraci pro výzdobu svého domova.

Pro nás, co se zabýváme výrobou kraslic, je zima už přípravou na jaro. Pokud nám čas dovolí, začínáme malovat kraslice. Právě při pečení se nasbírá nejvíce skořápek, které dovedeme potom nádherně vymalovat.

Klidné Vánoce a jen to nejlepší v novém roce vám za všechny srdečně přeje

předsedkyně Olga Hovorková

## Z činnosti Galerie kraslic

Hlavní náplní jsou výstavy kraslic. Každé dva roky se koná naše velká výstava v Kulturním domě v Libotenicích. Této akci věnujeme vždy nejvíce sil. Je to velký prostor a je nutné jej zaplnit do posledního místa. Nejen kraslicemi, ale i předvádějícími. Každý den se zúčastnily maléřečky z různých míst a ukazovaly všechny druhy tradičního zdobení. Nezapomínáme ani na naše děti z kroužku malování kraslic, které mohou na výstavě předvést, co už umí.

Pokaždé se také snažíme vymyslet různé téma pro výzdobu pódia, aby tím byla výstava pestřejší. Letos to byla 30. léta. Figury oblečené do šatů, nad kterými ti starší zavzpomínali, pak staré kočárky, truhla s ručně vyšivanou výbavou, stolek s porcelánem a obrazy na stěně s motivy starých Libotenic. Letos nás zaskočilo zrušení opony na pódiu. Ta vždy ukrývala během výstavy prostor jeviště, kam se mohly uložit židle ze sálu a bylo to vždy zázemí pro účinkující. Rychle jsme museli vymyslet náhradní řešení. Látka na novou oponu by byla velice drahá, proto jsme museli dát u truhláře zhotovit velké panely ze dřeva, kryté sololitem. Na ty pak bylo možno zavěsit výzdobu a obrazy a všichni zúčastnění měli zázemí. Bylo zakryto to, co nemělo být vidět. Díky panu Miroslavu Hovorkovi, který tuto zakázku v krátkém čase zhotovil a zachránil včas situaci.

Mimo této výstavy, se současně konají další po Republice. Protože každý si žádá výstavu právě na Velikonoce, bývá to pro nás časově náročné. Spočítat, zabalit a vyexpedovat kolekce kraslic, dá mnoho hodin práce. Pro dvě ženské, které působíme v Galerii, je to hodně! A po návratu z výstav, se vše opakuje. Přivítaly bychom více zájmu od místních lidí. Rády bychom zapracovaly nové lidi do budoucna, abychom je seznámily s chodem našeho spolku.

Činnost je celoroční, často přijíždějí zájezdy i jednotlivci, se zájmem o kraslice. Na tyto objednané akce nám střídavě přijdou pomoci tři ženy z obce. Jinak se v Galerii scházíme každý týden (vždy v úterý), k vyřizování organizačních věcí a plánování výstav pro novou sezonu.

Ludmila Kubálková



## Výstavy v roce 2016

Výstava v Kulturním domě v Libotenicích

Výstava v Kraslicích

Výstava v Národním zemědělském muzeu v Praze

Výstava v Domě porcelánu v Dubí

Výstava v DIAKONII Dům seniorů v Krábčicích

Výstava na Vodním hradě v Budyni n. Ohří

Malá výstavka v Městské knihovně v Roudnici n. L.

## Plánované výstavy v roce 2017

Výstava v Městském muzeu v Mimoři

Výstava v Regionálním muzeu ve Velvarech

Výstava v Kulturním domě v Kraslicích

Výstava v Cinkově statku v Ledčicích

Výstava na Vodním hradě v Budyni n. Ohří

Výstava Dům seniorů Krábčice

## Dětská soutěž v muzeu Města Prahy

Přijali jsme výzvu na internetu a poslali jsme několik prací dětí z kroužku malování kraslic do soutěže, kterou vyhlásilo muzeum Města Prahy.

19.3.2016 si děti spolu s rodiči, byly převzít ocenění osobně. Blahopřejeme!

## Přijetí nových členů

Paní Jana Mrázková z Červeného Kostelce kraslice zdobené slámou.

## Inventura kraslic

Po návratu všech kraslic z výstav, byla letos v říjnu provedena podrobná inventura, jak skleněných vitrin, tak samotných kraslic, které se vystavují na ošatkách.

Inventura trvala dva týdny. Na této práci se podílela Olga Hovorková a Ludmila Kubálková, Zdena Kyrálová, Jiřina Nová a Marie Kupsová. K dnešnímu dni máme v inventáři 2.983 kusů kraslic a 110 kusů skleněných vitrin, po 18 kusech od jednotlivých tvůrců, tj. 4.963 kusů celkem. K tomu nutno připočítat soukromou sbírku po panu Kubišovi a dětské kraslice z pěti soutěží, které se také příležitostně vystavují.

## Zájem České televize o naši činnost

- 18. 2. 2016 natáčení televize pro dětské vysílání  
ČT/D: program Wifina

Průvodní slovo za Asociaci měla Bára Škodová.

Předvádění ukázek zdobení se zúčastnila Bára Škodová, Tatjana Lovišková a Ludmila Kubálková.

- 12. 3. 2016 natáčení opět pro dětské vysílání  
ČT/D: program Zprávičky.

Předvádění se zúčastnily děti z kroužku malování.

- 28. 3. 2016 na Pondělí velikonoční, natáčení pro  
večerní program ČT/24.

## Poděkování

- Poděkování panu Miroslavu Hovorkovi, za zhotovení paravánů na jeviště Kulturního domu v Libotenicích.

- Poděkování manželům Kupsovým z Žernoseckého vinařství s.r.o., Velké Žernoseky, za věnování vína na zahájení výstavy v Libotenicích.

- Poděkování paní Jiřině Nové, za vedení kroužku malování kraslic pro děti.

- Poděkování paní Marcelle Tománkové za vedení kroužku paličkování.

- Poděkování Báře Škodové za krásnou květinovou výzdobu výstavy v Kulturním domě v Libotenicích.



*Inventura kraslic ve skříní*

**Příložená složenka ve Zpravodaji, je na členský příspěvek roku 2017.  
Základní příspěvek je 100,- Kč na rok. Děkujeme vám všem.**



## 9. Výstava kraslic v Libotenicích.

Letos na jaře se konala tradiční výstava kraslic, v pořadí již devátá, kterou pořádá Asociace malířek a malířů kraslic ČR, z.s., v Kulturním domě v Libotenicích. Již od ranních hodin přicházeli první návštěvníci. Dostavili se také pozvaní hosté z okolních obcí a měst, i hejtman Ústeckého kraje. Po přivítání starostkou obce Libotenice Ing. Ladou Rejškovou, následoval kulturní program.

Již po několikáté zde vystoupil Roudnický dětský pěvecký sbor manželů Zrzavých. Jejich krásné písně byly milým zahájením výstavy a byly odměněny velkým potleskem. Potom si všichni mohli prohlédnout výstavu a také zakoupit kraslice a různé upomínkové předměty. Návštěvníci si se zájmem prohlíželi i výzdobu jeviště, kde byly k vidění předměty z domácnosti našich babiček, oděvy a třeba i proutěné kočárky na děti i panenky. Pozornost upoutala i květinová výzdoba v celém sále. Krásné jarní květiny ve stylových vázách byly na jevišti i u vchodu. Tam byly umístěny kroniky Asociace s barevnými fotkami k jednotlivým událostem z minulých let.

Na této výstavě již po několikáté působím jako pokladní. Setkávám se s mnoha lidmi, známými i neznámými, kteří mě nadšeně sdělují své dojmy z výstavy a sklízím tak pochvalu za všechny, co se na úspěchu podílejí. Každý slibuje, že se příště určitě přijde podívat znovu. Někteří tu byli poprvé a jejich největší zájem se soustředil na kraslice vystavené ve skleněných vitrinách uprostřed sálu. Letos mohli obdivovat na 1.500 kusů kraslic od různých tvůrců z celé naší Republiky. V každé vitrině je uvedeno jméno, bydliště a věk autora a je to opravdu zajímavé.

Jsou zde kraslice od dětí školního věku, až po seniory. Ti všichni se věnují svému velkému koníčku a vytváří své kraslice pro radost sobě i ostatním. Za zmínku stojí, že jsou zde vystaveny i kraslice, které zdobila naše olympijská vítězka – paní Dana Zátopková.

S postupem při zdobení kraslic se mohli seznámit návštěvníci přímo na výstavě. Malířky v krásných lidových krojích, zde předváděly svoji zručnost při zdobení včelím voskem, vyškrabování vzorů, lepení slámou i dužinou z jezerní sítiny. Vždy používají jen přírodní materiály a tradiční lidové vzory. Někteří návštěvníci si mohli tyto dovednosti sami vyzkoušet. Oceňovali šikovné ruce malířek, cit pro barvy, talent a nejvíce trpělivost při zdobení tak křehkého materiálu, jakým jsou vejce.

Návštěvníky též zaujala ukázka paličkování a hotové výrobky, které si mohli zakoupit. Práce s paličkami je časově velmi náročná a vyžaduje velkou trpělivost. Předváděla tu malá i větší děvčata a jejich lektorka. Je to názorná ukázka toho, že staré tradice jsou stále ještě živé a mají své nástupce.

Někteří návštěvníci zapsali své dojmy do návštěvní knihy. Vyjádřili zde svůj obdiv k umění malířů a malířek a ocenili i práci členů Asociace. Letošní úspěch krásné výstavy je výsledkem úsilí celé řady členů místní Asociace a jejich rodinných příslušníků, přátel a příznivců. Ti všichni přispěli svou prací, zapojili se ve svém volném čase a přispěli ke zdaru této pěkné akce. Za to jim patří srdečný dík a uznání.

Společně s dalšími příznivci se už nyní těším na další – tentokrát již 10. výstavu v roce 2018.

Eva Marešová – vaše pokladní





## Dojmy z Velikonoční výstavy 2016

Článek od roudnické spisovatelky Mgr. Jany Jakešové

Když o Velikonocích přijedete do obce Libotenice, zůstanete v úžasu! Koná se tu výstava kraslic, s úžasnými exponáty, jsou to opravdová umělecká díla, která vnímáte na velkých pštrosích, menších slepičích a nejmenších křepelčích vejcích. Obdivujeme kraslice škrábané, reliéfní a polepované dužinou jezerní sítiny. Prostřednictvím různých technik se členové Asociace malířů kraslic, snaží zachovat hlavně to, co uměli naši předkové a tuto tradici nést dále.

Pro nás obdivovatele je to prostě pohlazení po duši. Doslova folklorní umělkyně je paní Olga Hovorková- předsedkyně spolku. Má opravdu „zlaté české ruce“. Dovede ušít národní kroje (je výborná dámská krejčová) a vytváří i další lidové artefakty, např. textilní panenky apod. Poradí si i s výstavou, kde např. naaranžuje starobyrou rodinku na procházce. Výbornou spolupracovnicí je Ludmila Kubálková, která nám např. při velikonoční výstavě vysvětlila umění našich předků na lidovém kroji z Podřipska, který při těchto příležitostech s hrdostí nosí a také ji velmi slušel. Ukázala nám rozdíly mezi ručně malovanými a děrovanými kraslicemi. Ludmila Kubálková patří nejen k tvůrcům, kteří zachovávají čisté lidové umění, viz kraslice, ale sama vytváří nádherné obrazy, patří mezi absolventy U3V Univerzity J.E.Purkyně z Ústí n. L., kteří vystavovali své obrazy ve známé Roudnické galerii moderního umění - smysl pro prostor a detail musí každý obdivovat. Tak mne napadá, když máme takové obětavé nadšence v národě, kteří nehledí na zisk, tak to s námi Čechy není tak špatné, jen tak dále a díky!

Mgr. Jana Jakešová, Roudnice n. L.

### Návštěva v Cinkově statku v Ledčicích

Dostali jsme pozvání na návštěvu Multifunkčního centra, Cinkova statku v Ledčicích na Podřipsku.

Dne 19. července 2016 si pro nás přijela starostka této obce paní Jiřina Michovská a paní Jana Vrzalová. Uviděli jsme krásně zrekonstruovaný venkovský objekt, který byl dlouho opuštěný. S pomocí fondu „Na obnovu venkova“ byl nádherně opravený a část nově dostavěna. Dnes slouží jako centrum pro vzdělávání, zájmové kroužky, besedy a letní tábory pro děti místní i z okolí.

Zúčastnili jsme se i pečení chleba v peci, která je původní a po opravě slouží jak má. Byli jsme tímto domem okouzlení, je to krásné prostředí vonící nostalgií i novotou. Navázali jsme spolupráci a domluvili výstavu našich kraslic v příštím roce.

Odjížděli jsme plni krásných dojmů, ze setkání s lidmi, kteří jsou stejně naladěni, jako my.

Olga Hovorková - předsedkyně Asociace





## Mezinárodní výstava kraslic v německém Lipsku

V dubnu jsem se zúčastnila, spolu s Janou Mrázovou - také členkou Asociace, předvádění malování kraslic v Lipsku. Zde probíhala mezinárodní výstava kraslic, které se zúčastnili tvůrci z dvaceti států celého světa. Kraslice zdobím lepením dužiny z jezerní sítě a paní J. Mrázová zdobí své kraslice lepením slámy. Byla to velice zajímavá zkušenost a příjemné setkání s ostatními tvůrci.

Barbora Škodová

## Slovo starostky obce Libotenice

Vážení čtenáři Zpravodaje Asociace malířek a malířů kraslic. Byla jsem požádána, zda bych napsala pár slov do vašeho Zpravodaje, ohledně významu Galerie kraslic pro obec Libotenice. Jak jistě víte, k duchovním zakladatelům naší Asociace, patřil pan Miroslav Kubišta. Prvopočátky malování kraslic utvářela skupina dětí, u něho doma. Díky velkému zájmu, posléze obec vymezila v přízemí úřadu prostory, kde se oficiálně v roce 1998 založilo sdružení pod názvem Asociace malířek a malířů kraslic ČR. Za několik let se Asociace přesídlila do uvolněné hájovny, kterou dnes znáte jako Galerii kraslic.

Velké díky patří dnes již zemřelému panu Miroslavu Kubišovi (1926–2003), který vychoval několik generací malířek a malířů kraslic, ale také na něho můžete vzpomínat jako na starostu obce. Díky němu jsme se stali jedinou obcí v severních Čechách, kde se scházejí děti a dospělí, aby se učili zdobení kraslic tradiční metodou. Otěže po panu Kubišovi převzala paní Olga Hovorková a paní Ludmila Kubálková, které se pilně starají o chod a další pokračování Asociace. Chod Organizace zajišťují další členové, kteří pečují o chod zájmových kroužků a uchování starých tradic. Všichni si zaslouží vysoké uznání.

Galerii kraslic také podporovala dlouholetá starostka obce paní Ing. Vlastimila Škodová, které se podařilo díky Galerii obec zviditelnit a získat několik diplomů a uznání. Asociace má tak velkou zásluhu na tom, že obec získala v roce 2009 Modrou stuhu za společenský život v soutěži Vesnice roku pro Ústecký kraj. Obec tehdy vyhrála částku 125.000,-.

Organizace by však potřebovala posílit, aby mohla pokračovat s neméně velkým úsilím i v dalších letech. Pracuje se tady napilno nejen o Velikonocích, jak by se mohlo zdát. Již od Nového roku, až do Velikonoc, se lektorky z kroužků věnují dětem. Každý týden se pravidelně scházejí v Galerii a zdokonalují ve svém umění.

Tradiční výstavy zde v Kulturním domě mají velký ohlas. Letos na akci dorazilo téměř 600 lidí a bylo vystaveno na 1.500 kusů kraslic. Nebývají tu jen kraslice, ale spatřit můžete ukázky paličkování, výstavu panenek ze šustí a jiné. Galerii nám nejedna obec závidí. Díky výstavě se k nám pokaždé sjíždí zástupci okolních obcí, letos dokonce přijeli členové obcí z mikroregionu Porta Bohemica. Naše pozvání přijal hejtman Ústeckého kraje pan Oldřich Bubeníček a též senátor za okres Litoměřice pan Hassan Mezian. O výstavy mají zájem nejen noviny, ale i televize. Na obec přicházejí děkovné emaily od návštěvníků. Přišlo poděkování ze sdružení Zvonkohra. Parta nadšených seniorů se přijela podívat až z Teplic. Dokonce nám poslali krásně zpracované video, které plánujeme umístit na stránky obce.

Obec Asociaci podporuje při konání výstav a při úhradách za energii v Galerii a při sekání trávy v okolí Galerie. Na vlastní činnost si stačí vydělat sama.

Za obec bych chtěla poděkovat všem členům, že předávají tuto krásnou tradici dětem a kladně zviditelňují obec Libotenice. To vše dělají zadarmo, bez osobního prospěchu. Velké díky takovým lidem!

Děkuji. Starostka obce Ing. Ladislava Rejšková



## Výstaviště Lysá nad Labem

Tři naše členky, paní Anna Rusová, Marie Knížková a Alena Tschöppová, se pravidelně zúčastňují předvádění řemesel na výstavišti v Lysé nad Labem. Centrum sociálních služeb Poděbrady pořádá na tomto výstavišti soutěže pro seniory. Letos v červnu zde probíhala soutěž pod názvem „Šikovné ruce našich seniorů - pro radost a potěšení“. Paní Anna Rusová se již po několikáté zúčastnila se svými básněmi a povídkami. Letos opět uspěla a byla oceněna Pamětním listem. Gratulujeme !

## Návštěva z USA

Umění našich malířek a malířů kraslic, si najde obdivovatele po celém světě. V dubnu tohoto roku se nám ozval pan Mark Schaeffering ze ST. Louis v USA, který si našel na webových stránkách naší Galerie fotografie z jednotlivých výstav a požádal nás o zprostředkování objednávky pro svou osobní sbírku. Od každé malířky si žádá soupravu z jednoho pštrosiho, dvou husích a čtyřech slepičích vajec.

První objednávky byly adresované na paní Dagmar Chlapečkovou, Alenu Mrázkovou, Olgu Pětníkovou, Annu Rusovou, Lenku Volkovou a pana Stanislava Lavičku. Průběžně se jeho objednávka rozšířila na paní Marii Jakubičkovou, Helenu Jelínkovou, Jindřišku Kokešovou, Ivanu Kozmanovou, Tatjanu Lovíškovou, Boženu Pařenicovou, Františku Poláčkovou, Marii Vlčkovou a pana Pavla a Jakuba Pouličkovi.

Protože koncem listopadu byl ve Vídni a Praze, nabídli jsme mu na 30. listopadu prohlídku naší Asociace i s ukázkami zdobení, kterou mu předvedli paní Marcela Hrabalová, Tatjana Lovíšková, Olga Pětníková, Lenka Volková a Jakub Pouliček. Dle přání pana Shaefferinga, bude spolupráce pokračovat, protože chce mít ve své sbírce vzorky kraslic z každé oblasti zdejšího regionu a dále i ze Slovenska a Ukrajiny.

S touto milou zahraniční návštěvou jsme prožili příjemný den. K atmosféře přispěly i pečené sladké zákusky, které s sebou přivezly všechny zúčastněné maléřečky a škvarkové placky od paní Hovorkové.



\* \* \* \* \*

*Také bychom Vás všechny rádi požádali o větší spolupráci při sestavování obsahu Zpravodaje. Už několikrát jsme vyzývali o vaše příspěvky, články, sdělení zážitků, nebo rady pro ostatní členy. Zpravodaj by byl zajímavější.*



## PRO ŠIKOVNÉ RUCE

*Pokud máte rády háčkování, udělejte radost někomu blízkému. Ještě do vánoc můžete stihnout vytvořit jednu z těchto maličkostí.*

### Andělíček

Použijte bílou přízi zn. Sněhurka. Andělíčka začneme háčkovat od hlavy dolů. Uděláme 5 řet.ok, která spojíme do kroužku a do něho 10 krátkých sloupků.

1. do každého sl. uděláme 2 kr.sl., t.j. 20 kr.sl.
2. další řadu opakovat bez přidávání.
3. pak ještě čtyři řady stejně.
7. v sedmé řadě se začíná ubírat, tj. 3 kr.sl., jeden vynechat a tři kr.sl.
8. zase ubíráme, 1 kr.sl., jeden vynechat, 1 kr.sl.
9. teď naplnit pevně vatou a otvor vyujímat tak, aby zůstalo jen 9 kr. sl. Hlavička je hotova, teď začneme tvořit tělíčko. Budeme háčkovat už jen dlouhé, jednou nahozené sloupky.
1. Do každého krátkého sloupku hlavičky, uděláme 3 dlouhé, jednou nahozené sloupky, t.j. 28 dl.sl.
2. Do každého 3.dl. sl. uděláme 2 dl.sl., t.j. 36 sl.
3. Teď se počet sl. rozdělí na tělo a křídla: uděláme 9 dl.sl., 5 řetízkových ok, 3 dl.sl., 5 řet.ok, 3 dl.sl., 5 řet.ok, 3 dl.sl., 5 řet.ok., a 9 dl. sloupků.
4. Nad 9 dl.sloupků opět 9 dl.sl., pod 5 řet.ok. udělat 10 dl.sl., jeden kr.sl., nad 3 dl.sloupky, celkem 4x, pak opět 9 dl.sl. Máme hotová křídla.
5. Teď uděláme jen samé krátké sloupky, do 2x9 dl.sloupků a spojíme do kruhu.
6. Začneme sukýnku: do každého kr. sl. dlouhé sl., a mezi druhý a třetí udělat 2 řet.oka, stále opakovat.
7. Další řada opakovat.
8. 2 dl.sl., 2 řet.oka., 1 dl.sl. pod dvě řet.oka minulé řady, opakovat.
9. 2 dl.sl., 2 řet.oka, 2 dl.sl. do jednoho dl.sl., 2 dl.sl.
10. Ještě dvě řady střídat 2 dl.sl., a 2 řet. oka, bez přidávání.
11. ....
12. do dvou dl.sl. udělat 3 dl.sl., stále opakovat.
13. Ještě opakovat předchozí řadu.
14. Máme konec a na závěr sukýnky uděláme obloučky, nad prostřední sl. uděláme jeden kr.sl., pod 2 řet. oka uděláme 7 dl.sl., 1 kr.sl., nad prostřední dl. sl., pod 2 řet. oka 7 dl.sl., kolem dokola. Práci ukončíme.

Andělíčka dostatečně naškrobíme a usušíme třeba na stočeném kuželu tvrdého papíru.



### Hvězdička

Opět můžeme použít bílou přízi zn. Sněhurka. Hvězdičku začneme 10 řetízkových ok spojených do kroužku.

1. do tohoto kroužku uděláme 6x tři dl. sl., a mezi ně vždy 2 řet. oka.
2. Pod dvě řet. oka uděláme 3 dl. sl., 2 řet. oka, a zase 3 dl. sl., 2 řet. oka, opakovat.
3. Pod dvě řet. oka uděláme opět 3 dl. sl., 2 řet. oka, 3 dl. sl., 2 řet. oka, jeden kr. sl. pod 2 řet. oka,
4. opakuje 3 dl.sl., 2 řet. oka, 3 dl. sl. 3 řet. oka, jeden kr. sl. pod 3 řet. oka.
5. hvězdička se nám už viditelně dělí do šesti stran. Pod 2 řet. oka děláme 3 dl. sl., 2 řet. oka, 3 dl. sl., 6 řet. oka, 1 kr. sl. do krátkého sl., 4 řet. oka.
6. Pod 2 řet.oka děláme 3 dl. sl., 2 řet. oka, 3 dl. sl., 6 řet. ok, 1 kr. sl. do krátkého sl., 6 řet. ok.
7. Pod 2 řet. oka děláme 3 dl. sl., 2 řet. oka, 3 dl. sl., 9 řet. ok, 1 kr. sl., do krátkého sl., 9 řet. ok.
8. Pod 2 řet. oka děláme 3 dl. sl., 2 řet. oka, 3 dl. sl., 12 řet. ok, 1 kr. sl., do krátkého sl. 12 řet. ok.

Celkem máme 8 řad a hvězdička je hotova. Pokud chcete větší, můžete dál přidávat. Na jednom cípu udělejte malé očko, aby se hvězdička mohla zavěsit, třeba na vánoční stromek. Hotovou práci hodně naškrobíme a vypneme pomocí špendlíků. Použijeme pevnou podložku, třeba 1 cm silný filc, do kterého se špendlíky dobře zapichují.

*Přejeme radost z vytvořeného malého dílka a zklidnění ve vánočním čase!*